

Théâtre - Programmation sorties 2024-2025

pour l'enseignement optionnel de Jean Rostand

(élèves de Jean Rostand et St Exupéry) [v2: 1er octobre 2024]

Dates, lieux et titre des spectacles

1> **Vendredi 11 octobre 2024, 20h** / **Collectif 12** de Mantes-la-Jolie: **Orso**, par Cie Le Chameau (8 places + 1 accompagnateur)

[Rencontre avec les parents à 18h30 au Collectif 12, avant le spectacle]

2> **Vendredi 18 octobre 2024, 20h** / **Collectif 12** de Mantes-la-Jolie: **After all springville**, par Miet Warlop (théâtre d'objets) (8 places + 1 accompagnateur)

3> **Vendredi 15 novembre 2024, 20h30** / **Théâtre de Poissy: Iliade**, par Pauline Bayle (20 places + 2 accompagnateurs / en car)

4> **Jeudi 5 décembre 2024, 20h30: Théâtre de l'Onde à Vélizy: La Force qui ravage tout**, de David Lescot (15 places + 1 accompagnateur / en car - avec le lycée St Exupéry)

5> **Mercredi 18 décembre 2024, 20h30** / **Comédie française** à Paris: *Le Malade imaginaire*, de Molière, mise en scène Claude Stratz (20 places + 2 accompagnateurs / en car - avec le collège de la Vaucouleurs)

6> **Jeudi 16 janvier 2025, 20h** / **Collectif 12** de Mantes-la-Jolie: Contes d'Etat - Cie Tsara / Aurelia Ivan (8 places + 1 accompagnateur)

7> **Jeudi 13 février 2025, 20h** / **Collectif 12** de Mantes-la-Jolie: **Alma** - Cie Le Pépin / Lavinia Osimo et Mathilde Rousseau (8 places + 1 accompagnateur)

8> **Jeudi 6 mars 2025, 20h30** / **Théâtre de Poissy: Le Malade imaginaire**, d'après Molière, par Tigran Mekhitarian (20 places + 2 accompagnateurs / en car)

9> **Vendredi 28 mars 2025, 20h** / **Collectif 12** de Mantes-la-Jolie: Good Bye Marioupol - Cie La Faide / Camille Durand-Tovar (8 places + 1 accompagnateur)

Détails des sorties: voir fiche de programmation de sorties **en car hors Collectif 12**, et fiche de programmation de sorties au **Collectif 12**

Théâtre - Programmation sorties 2024-2025 en car

pour l'enseignement optionnel de Jean Rostand - **(hors Collectif 12)**

(élèves de Jean Rostand et St Exupéry)

1> **Illiade**, par Pauline Bayle [20 places + 2 accompagnateurs, organisé par J.Rostand]

https://www.theatre-poissy.fr/index.php?object=spectacle&SPEC_id=75

Vendredi 15 novembre 2024, 20h30 (durée prévue: 1h30)

- Destination: Théâtre de Poissy, Place de la République, 78300 Poissy

- Pour le bus à réserver : départ de la place Ste Anne de Gassicourt devant l'église à 18h, retour prévu au même endroit à 23h)

2> **La Force qui ravage tout**, de David Lescot [20 places + 2 accompagnateurs, organisé par St Exupéry]

<https://www.londe.fr/programmation/la-force-qui-ravage-tout>

Jeudi 5 décembre 2024, 20h30 (durée prévue: 2h)

[Car en commun avec St Ex (réservé par St Ex)]

- Destination: Théâtre de l'Onde (Vélizy), 8 bis, avenue Louis Breguet, 78140 Vélizy-Villacoublay

- Bus géré par St Ex, voir Convention (à faire)

3> **Le Malade imaginaire**, de Molière, mise en scène Claude Stratz [20 places + 2 accompagnateurs, organisé par le collège de la Vaucouleurs]

<https://www.comedie-francaise.fr/fr/evenements/le-malade-imaginaire-2425#>

Mercredi 18 décembre 2024, 20h30 (durée prévue: 2h05)

- Destination: LA COMÉDIE FRANÇAISE - RICHELIEU, place Colette, Paris 1er

- Bus géré par la Vaucouleurs, voir Convention

4> **Le Malade imaginaire**, d'après Molière, par Tigran Mekhitarian [20 places + 2 accompagnateurs, organisé par J.Rostand]

https://www.theatre-poissy.fr/index.php?object=spectacle&SPEC_id=72

Jeudi 6 mars 2025, 20h30 (durée prévue: 1h45)

- Destination: Théâtre de Poissy, Place de la République, 78300 Poissy

- Pour le bus à réserver : départ de la place Ste Anne de Gassicourt devant l'église à 18h, retour prévu au même endroit à 23h15)

Théâtre - Programmation sorties 2024-2025 au COLLECTIF 12

pour l'enseignement optionnel de Jean Rostand

(élèves de Jean Rostand et St Exupéry)

<https://collectif12.org/>

> **Vendredi 11 octobre 2024 - 20h** - à partir de 14ans - Durée prévue: **1h30**

ORSO - Cie Les Le chameau / Félix Loizillon

Orso est entre la vie et la mort. Louise, sa femme, Paul, son frère et Kyoko, une voyageuse japonaise tentent d'habiter le temps avant la fin.

[Rencontre avec les parents à 18h30 au Collectif 12, avant le spectacle]

> **Vendredi 18 octobre 2024 - 20h** - à partir de 5 ans - durée prévue: **45 min**

After all springville - Miet Warlop

Sur le plateau, il y a une maison dont s'échappent des volutes de fumée colorée. Un peu plus tard, un homme habillé de vert sort de la maison, portant un sac-poubelle prêt à être ramassé. La maison est un plongeoir, un trampoline pour l'imaginaire. Tant dans l'atelier de Miet Warlop que dans son imaginaire, tout est perpétuellement en mouvement.

> **Jedi 16 janvier - à 20h** - à partir de 12 ans (Théâtre d'objets - musique) - Durée prévue: **1h45**

Contes d'Etat - Cie Tsara / Aurelia Ivan

Dans Contes d'État, la violence est affaire courante, le réalisme et l'imaginaire s'entremêlent, l'ordinaire et l'épique, le visible et l'invisible se côtoient indissociablement. Dans Contes d'État, il y a des textes nets et précis se basant sur des réalités politiques et documentaires, pour structurer un contre-contes théâtral nous parlant du capitalisme et qui tente de retrouver la parole du corps social.

> **Jedi 13 février 2025 - à 20h** - à partir de 14 ans

Alma - Cie Le Pépin / Lavinia Osimo et Mathilde Rousseau

Sur une barque au milieu de la mer, Alma attend sa propre mort. Quand le hasard fait qu'elle tombe à l'eau, avalée par les abysses, elle réalise qu'il n'est pas encore temps, pour elle, de mourir. Alma réalise un voyage inattendu, elle découvre un nouveau monde, rencontre les plus étranges créatures.

> **Vendredi 28 mars 2025 - à 20h** - à partir de 14 ans

Good Bye Marioupol - Cie La Faide / Camille Durand-Tovar

Good Bye Marioupol évoque la mort - le suicide - sans s'y apesantir, la guerre sans la traiter, le jeu vidéo sans en parler, la manipulation des consciences sans la juger. La pièce questionne l'endroit de la manipulation des individus dans un contexte de guerre moderne et de mort certaine, par le décalage que propose le jeu vidéo.